

## CorkLab: Laboratorio di progettazione del sughero

Entità organizzatrici:



ELISAVA Escuela Superior de Diseño e Ingeniería de Barcelona

Nell'ambito del progetto *Territori del Sughero*, co-finanziato da:



Con la collaborazione di:

**CX CatalunyaCaixa**  
**Obra Social**

CorkLab, è un progetto di ricerca e sviluppo di possibili nuove applicazioni del sughero (grezzo o residui) all'interno dell'ecodisegno e sviluppato da alunni e professori del Master in Disegno e Architettura dell'ELISAVA, ovvero la Scuola Superiore di Disegno e Ingegneria di Barcellona.

Il progetto, approvato nel febbraio 2011 e la cui esecuzione si è estesa fino al mese di maggio 2012, riceve i contributi dell'istituto previdenziale "Obra Social de CatalunyaCaixa" e si inserisce nel progetto pilota *Territori del Sughero*, co-finanziato dal Ministero dell'Agricoltura, dell'Alimentazione e dell'Ambiente e dal FEASR.

È sorta la necessità di ideare un'azione di innovazione diretta al settore del sughero come una nuova via di sviluppo e comunicazione, incentivata anche dall'interesse da parte di disegnatori e architetti nel lavorare con un materiale naturale che vanta una lunga tradizione industriale che ancora conserva le proprie caratteristiche originarie.

Obiettivi:

- La creazione di un piano di formazione in collaborazione con l'ELISAVA che permetta di offrire soluzioni su misura all'industria del sughero.
- La ricerca di nuovi usi del materiale applicando criteri di disegno.
- L'appoggio allo sviluppo di prodotti specifici che offrono soluzioni commerciali al materiale.
- La diffusione dell'uso del materiale per futuri fruitori (architetti, arredatori d'interni, disegnatori industriali, ecc.) e altri agenti sociali di interesse.

Nel corso del primo incontro di formazione sono state visitate rispettivamente la sede di RETECORK, un sughereto in attività di produzione e due industrie del sughero del comune di Palafrugell: T.E.S.A., dedicata alla fabbricazione dei tappi per cava, *champagne* e vini spumanti e Cork2000, industria specializzata in altre applicazioni del sughero come isolamenti, laminati, parquet, bricolage, artigianato, ecc.

Altri incontri sono stati gestiti da entità quali il Consorzio Forestale della Catalogna, l'Istituto Catalano del Sughero o il Museo del Sughero di Palafrugell.

**CorkLab è stato reso possibile grazie alla collaborazione di:**

**Alunni dell'ELISAVA partecipanti al progetto e autori delle proposte:**

- Alba de Armengol
- Stephanie Ponce
- Pablo Rodríguez
- Alejandra Gibert
- Eliana Valencia
- Karina Arredondo
- Daniela Fullenkamp
- Beatriz BURGUEÑO
- Antonia Marroig
- Salem Sinnawi
- Beatriz Villegas
- Francisco Guerra
- Cosma Musacchio
- Álvaro Aguirre
- Carlos M. Díaz
- Maria Vera
- Karin de la Vega

**Tutor dell'ELISAVA, Escuela Superior de Diseño e Ingeniería de Barcelona**

- Mauricio O'Brien, Direttore del Master in Disegno e Architettura dell'ELISAVA, Escuela Superior de Diseño e Ingeniería de Barcelona.
- Salvador Fábregas, professore dell'ELISAVA, product designer.
- Martín Azúa, professore dell'ELISAVA, product designer.
- Curro Claret, designer industriale.
- Oriol Pascual, professore dell'ELISAVA, specialista in eco-innovazione.

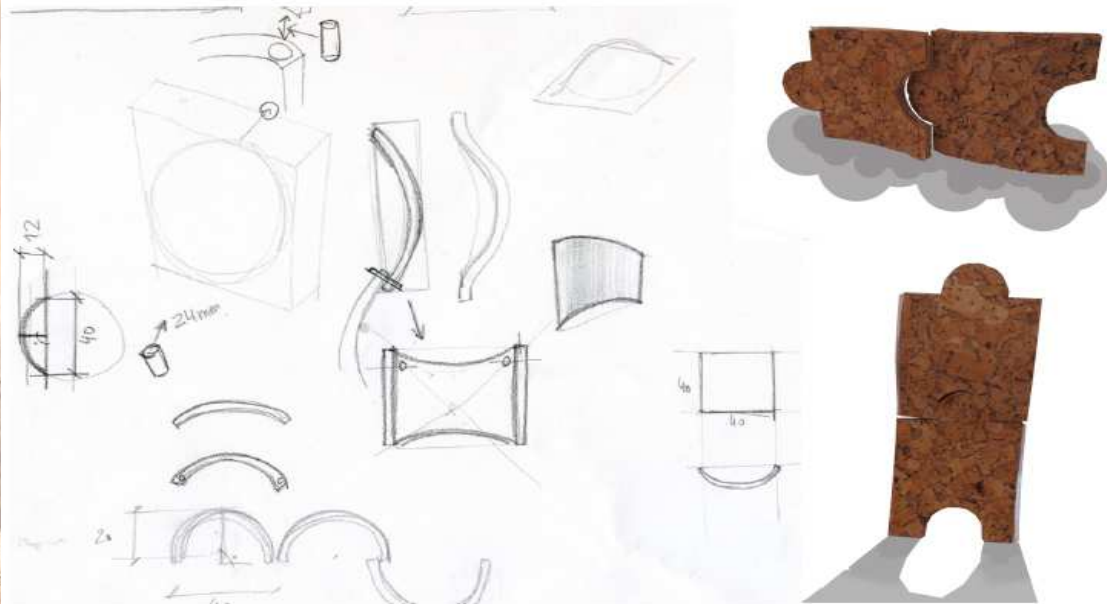
**Presentazioni di relazioni da parte di professionisti e tecnici del settore del sughero**

- Lluís Medir, Presidente della Commissione Esecutiva de RETECORK.
- Josep M. Tusell, Responsabile dell'Area Tecnica del Consorci Forestal de Catalunya.
- Manel Pretel, Direttore del Institut Català del Suro.
- Josep Espadalé, Conservatore del Museu del Suro de Palafrugell.

Il concetto del *CorkLab* è smaterializzare per materializzare e conferire al sughero un valore aggiunto. Dopo gli incontri di formazione, di lavoro e tutorship, gli 8 architetti, 5 arredatori d'interni, 3 disegnatori e 1 filosofo, in maggioranza studenti internazionali, hanno presentato i loro prototipi:

1961 **50** 2011

ELISAVA Escola Superior de Disseny i Enginyeria de Barcelona



Cork Panel

© Stephanie Ponce, Alba de Armengol

1961 **50** 2011

ELISAVA Escola Superior de Disseny i Enginyeria de Barcelona



Build A Wall

© Alejandra Gibert, Pablo Rodríguez

1961 **50** 2011

ELISAVA Escola Superior de Disseny  
i Enginyeria de Barcelona

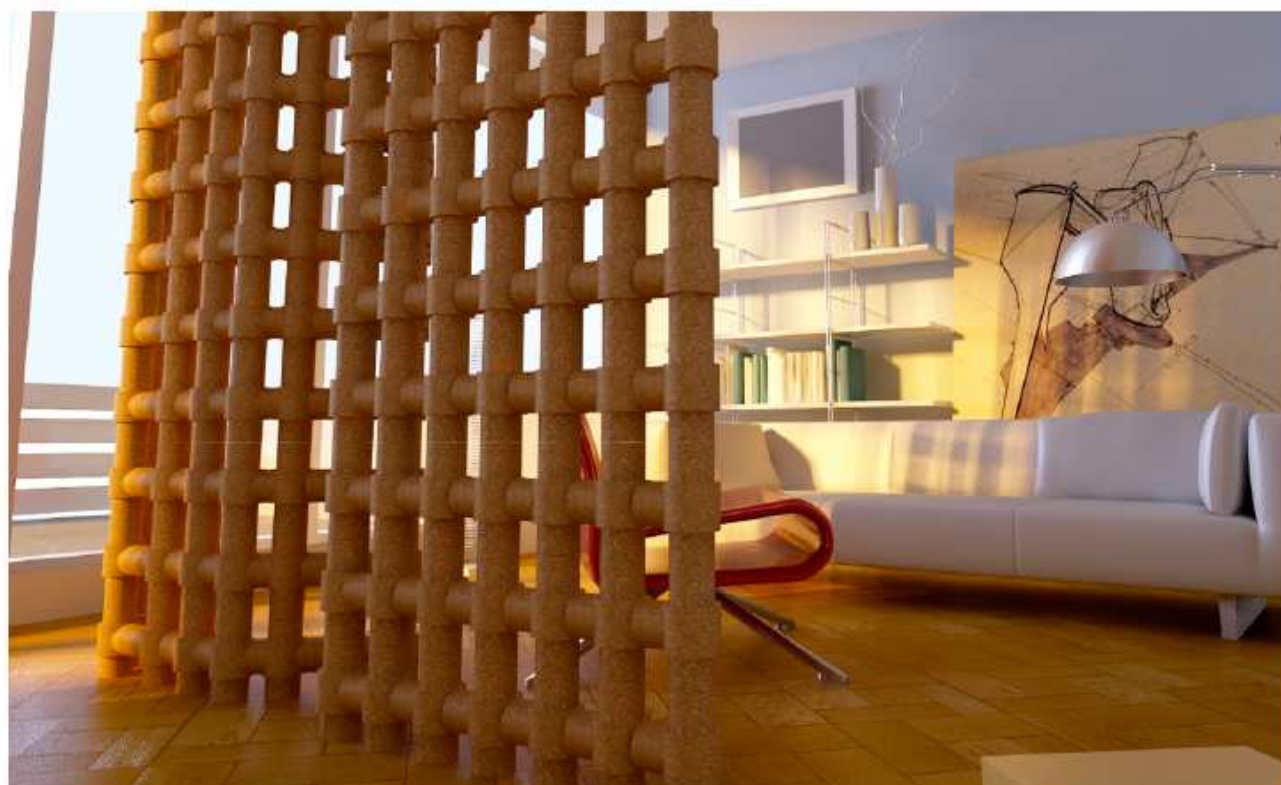


Pandora

© Beatriz Villegas, Francisco Guerra

1961 **50** 2011

ELISAVA Escola Superior de Disseny  
i Enginyeria de Barcelona

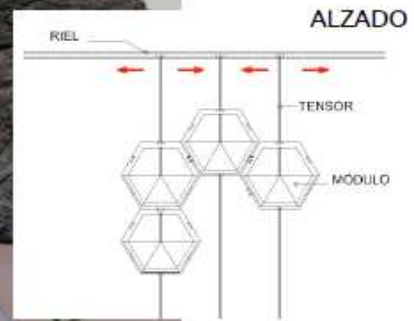
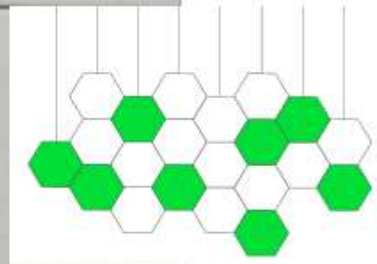


CLICK

© Eliana Valencia, Karina Arredondo

1961 **50** 2011

ELISAVA Escola Superior de Disseny i Enginyeria de Barcelona



“Subsistencia Vegetal”

© Beatriz Burgueño, Daniela Fullenkamp

1961 **50** 2011

ELISAVA Escola Superior de Disseny i Enginyeria de Barcelona



Suro-TEULA

© Salem Sinnawi, Antonia Marroig

1961 **50** 2011

ELISAVA Escola Superior de Disseny i Enginyeria de Barcelona



E-cork

© Carlos M. Díaz

1961 **50** 2011

ELISAVA Escola Superior de Disseny i Enginyeria de Barcelona



Suberpanel

© Álvaro Aguirre, Cosma Musacchio



Transport de  
**medicaments**  
a zones en **crisis**

Solar Bear+CorkLab

© ENVIU © Karin de la Vega, Maria Vera